

* L'AN * * RAPPEUR *

LA VIOLENCE DU RÉEL EST-ELLE SOLUBLE SUR LE DIVAN ?

Journée de l'EPHÉP

en partenariat avec la revue *artpress*

Samedi 10 juin 2017 9h30 - 18h30

Auditorium du Centre Sèvres
35 bis, rue de Sèvres 75006 Paris

Inscriptions et renseignements
www.ephep.com - ephep@orange.fr
www.facebook.com/ephep.psy - 01 42 86 13 93

**art
press**

Public : 18 € • Étudiants : 10 € • Auditeurs et membres ALI : 12 € • Formation continue : 30 €



EPHÉP
ÉCOLE PRATIQUE
DES HAUTES ÉTUDES
EN PSYCHOPATHOLOGIES
ÉTABLISSEMENT PRIVÉ
D'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR

Lacan rappeur : la violence du réel est-elle soluble sur le divan ?

en partenariat avec la revue *artpress**

Serait-il guerrier, un chant est spontanément l'expression d'un amour, pour Dieu, la patrie, une femme, un enfant... l'accordera-t-on ?

La composition musicale suppose en effet entre les notes un accord, un rapport dont l'harmonie sonore produite raconte la liaison parfaite tant espérée entre l'un et l'autre, l'un et l'Autre, un monde enfin bien ordonné, unifié, continu. Le ternaire réunifié.

Il aura fallu Stockhausen pour rompre et explorer la possibilité de donner au traumatisme une participation maîtrisée à ce rêve, sans le faire cauchemar.

L'intelligence du *rap* est d'introduire pour sa part dans le chant la violence et le conflit, au prix d'un écrasement du verbe par une frappe qui ne lui doit plus rien, celle-là même que nous impose un monde désormais numérisé et contractuel.

Le mettre à l'épreuve d'une étude est vouloir prendre la mesure de notre modernité, en acceptant du même coup la violence à la mode des oppositions que ces quelques hypothèses pourraient déjà provoquer.

Charles Melman

**art
press**

* In n°445, sortie 20 mai 2017

PROGRAMME

MATINÉE

9h30-9h45 Introduction

Anne Videau, Pr à l'Université Paris Nanterre, Directeur conseil de l'EPhEP et **Manuella Rebotini**, psychanalyste

9h45-10h45

Discutant : Marc Morali, psychiatre, psychanalyste

Olivier Cachin, journaliste, écrivain, spécialiste de la culture hip-hop : « *Rap en français : ce mouvement dont personne ne voulait* »

10h45-11h30

Manuella Rebotini, psychanalyste :

« *Mythe au logis du rappeur* »

11h30-11h45 Pause

11h45-12h

Antoine Pasquiou, étudiant Licence 3 Humanités, Université Paris Nanterre : « *Comment les jeunes écoutent du rap* »

12h-12h45

Corinne Tyszler, psychiatre, psychanalyste :

« *Le Rap et le Slam : une écriture du Réel ?* »

APRÈS MIDI

14h30-15h30

Discutant : Pierre-Yves Gaudard, psychanalyste, anthropologue à l'Université Paris Descartes

Solo Dicko, rappeur, danseur, comédien et producteur : *Assassin Story*. Une rencontre avec Solo Dicko, Olivier Cachin, Manuella Rebotini et Anne Videau

15h30-16h

Arnaud Rebotini, auteur, compositeur, interprète et producteur : *Computer wor(l)d (et performance live)*

16h-16h15 Pause

16h15-17h

Marc Morali, psychiatre, psychanalyste :

« *La musique, je ne peux pas en jouir...* » S. Freud

17h-18h

Charles Melman, psychiatre, psychanalyste, Doyen de l'EPhEP : « *Le salut par le rap ?* »

Inscriptions et renseignements
www.ephep.com - ephep@orange.fr
www.facebook.com/ephep.psy - 01 42 86 13 93

Public : 18 € • Étudiants : 10 € • Auditeurs et membres ALI : 12 € • Formation continue : 30 €



EPHEP

ÉCOLE PRATIQUE
DES HAUTES ÉTUDES
EN PSYCHOPATHOLOGIES

ÉTABLISSEMENT PRIVÉ
D'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR